

Bereits im Jahr 1969 rechnete Giancarlo de Carlo in seinem wegweisenden Artikel "Why/How to Build School Buildings" mit der damals vorherrschenden Auslegung der Typologie Schulbau ab. Mehr als 50 Jahre später greift nun das Symposium StadtBildung einen der zentralen Kritikpunkte de Carlos erneut auf: Schulen sind in der Regel noch immer autonome und isolierte Lerninseln, die mangels räumlicher Verwebung mit ihrem Kontext als Unterbrechung wahrgenommen werden. Dabei sind Schulbauten qua ihrer Größe und Programmatik geradezu prädestiniert, um als verbindende Bausteine einem Ort Struktur zu geben und diesen zu aktivieren.

Eine besondere Brisanz gewinnt diese These mit Blick auf die aktuellen Entwicklungen in unseren Stadtzentren. Durch das verschobene Konsumverhalten öffnen sich räumliche und programmatische Lücken, die sich durch anwachsende Bedürfnisse der Wissensgesellschaft in Zukunft neu besetzten lassen. Mit welchen architektonischen Mitteln können die gedanklichen und materiellen Grenzen zwischen Stadt und Schule aufgebrochen und miteinander verwoben werden? Diese Fragestellung wird in den drei Themenblöcken des Symposiums von den Architekturstudierende der TH Lübeck gemeinsam mit den geladenen Referentinnen und Referenten aus verschiedenen Richtungen betrachtet und zur Diskussion gestellt.

Den lokalen Rahmen für dieses Gedankenexperiment liefert der leerstehende Gebäudeteil des "Karstadt-Ensembles" am Schrangen auf der Lübecker Altstadtinsel. Der 1996 fertiggestellte Bau vom Architekten Prof. Harald Deilmann steht dabei stellvertretend für das Phänomen zunehmend obsoleter Gebäudetypologien. Die gegenwärtigen Überlegungen der Stadt Lübeck, das seit 2020 geschlossene Gebäude künftig in eine durchmischte Nutzung zu überführen und dabei auch den erweiterten Raumbedarf der umliegenden Schulen als einen der Programmbaustein zu integrieren, schlagen die Brücke zwischen Leerstand, Bildung und realer Stadtentwicklung. Was einst als ein urbaner Attraktionsort gedacht wurde, hat sich in ein unbelebtes Agglomerat von Ressourcen und grauer Energie verwandelt und könnte zukünftig der Inkubator einer lebendigen Innenstadt werden.

01062022

PROGRAMM

Fröffnung der Werkschau

	07.00	Elolliding del Trollidellad
		Prof. Stephan Wehrig, Dekan Fachbereich Bauwesen, TH Lübeck
	10:00	Einführung Symposium
		Prof. Guido Neubeck, Entwerfen&Konstruieren, TH Lübeck
	Themenb	lock 1
	10:15	Dr. Gregor Harbusch, Berlin - Schulbau und Pädagogik um 1970
	10:45	Urs Walter, Bonn - Schulbau Open Source.
		Planungswissen für Innovationen im Schulbau
	11:15	Dr. Felix Bentlin, Berlin - Stadtbaustein Schule.
		Verknüpfungspotentiale an der Schnittstelle von Stadt- und
		Schulraum
	11:45	Debatte
Themenblock 2		lock 2
	12:15	Sabine Tastel, Kassel - Urbane Obsoleszenz.
		Raumpotenziale für eine gemeinwohlorientierte Innenentwicklung
	12:45	Stefan Rethfeld, Münster - Lübeck: Von Karstadt zur X-stadt.
		Potentiale des Deilmann-Baus
	13:15	Studierendengruppe I
	13:30	Debatte
Themenblock 3		lock 3
	14:30	Studierendengruppe II
	14:45	Julian Weyer, Aarhus - Schulbau anders - aber warum?
	15:15	Marika Schmidt, Berlin - Allgemeiner Raum Schule
	15:45	Tiemen Anema, Rotterdam - Transforming buildings,
		transforming cities
	16.15	D.1

SYMPOSIUM StadtBildung

Ausklang

17:00

zukunft schule urban denken: Von der Lerninsel zum Stadtbaustein Datum: 01.06.2022

Ort: Kulturwerft Gollan, Einsiedelstraße 6, 23554 Lübeck Konzeption: Prof. Guido Neubeck, Nele Kraeher, Daniel Korwan

Um eine formlose Anmeldung bis 25.5.22 via E-Mail wird gebeten E-Mail: nele.kraeher@th-luebeck.de

